

# *La rubrica dell'arte*



A cura di Lisa Cogo e Massimo Gabba

# Volti di donna

## MARIA TERESA GUASCHINO

Artista torinese di nascita ma casalese d'adozione che meriterebbe di essere oggetto di una importante rivalutazione, caratterizzata da una inesauribile voglia di dipingere. Insofferente a schemi ed etichette, attraverso la sua arte, esprime la sua personale concezione del mondo trasportandoci in un universo parallelo torbido e profondamente tragico che indaga i moti più oscuri dell'animo umano. La realtà che ci presenta attraverso le sue opere è astratta, a tratti surreale, ed estremamente densa di materia in cui le esperienze personali si fondono e confondono con l'immaginazione dando così vita a mondi irreali.

Le opere sono connotate da linee e colori vivi, spietati, violenti e crudi che ben trasmettono il disfacimento e lo straniamento dell'artista per le vicissitudini della quotidianità; squarciando la tranquilla realtà che ci circonda per mostrarne gli spettri e le ombre e determinando un risultato, oltre che di grande impatto visivo, anche di notevole valore estetico.

L'opera oggetto della donazione è realizzata con una tecnica mista su carta in cui vengono rappresentati quattro personaggi femminili, quasi sovrapposti, come se fossero il "*doppelganger*" dell'altra.

Nonostante la vicinanza le donne sembrano impossibilitate a comunicare tra di loro ed appaiono tristi e penose; paralizzate dalla sofferenza lanciano il loro silente grido di dolore, condannate angosciosamente alla solitudine della propria esistenza.

Questo clima tormentato di afflizione si ripercuote sullo spettatore e risveglia in lui un vivo sentimento di *pietas*.



*Maria Teresa Guaschino– Personaggi femminili, tecnica mista su carta.*