



Maggio 2021

La rubrica dell'arte



A cura di Lisa Cogo e Massimo Gabba

NOTTI DI PARIGI A VILLANOVA

Di questo pittore tedesco sono scarse le notizie biografiche. Sicuramente nei primi anni del XX secolo si trova a Parigi dove ha modo di conoscere differenti pittori impressionisti.

Il disegno in oggetto, datato 1910, è sicuramente da ascrivere a questo periodo. La figura femminile, ritratta di profilo e con un buffo copricapo, ricorda la raffigurazione liberty dei caffè *chantant* dove si svolgeva la vita notturna della capitale francese. Infatti, sullo sfondo l'artista tratteggia in maniera molto veloce delle figure maschili che sembrano accalcarsi davanti ad uno spettacolo.

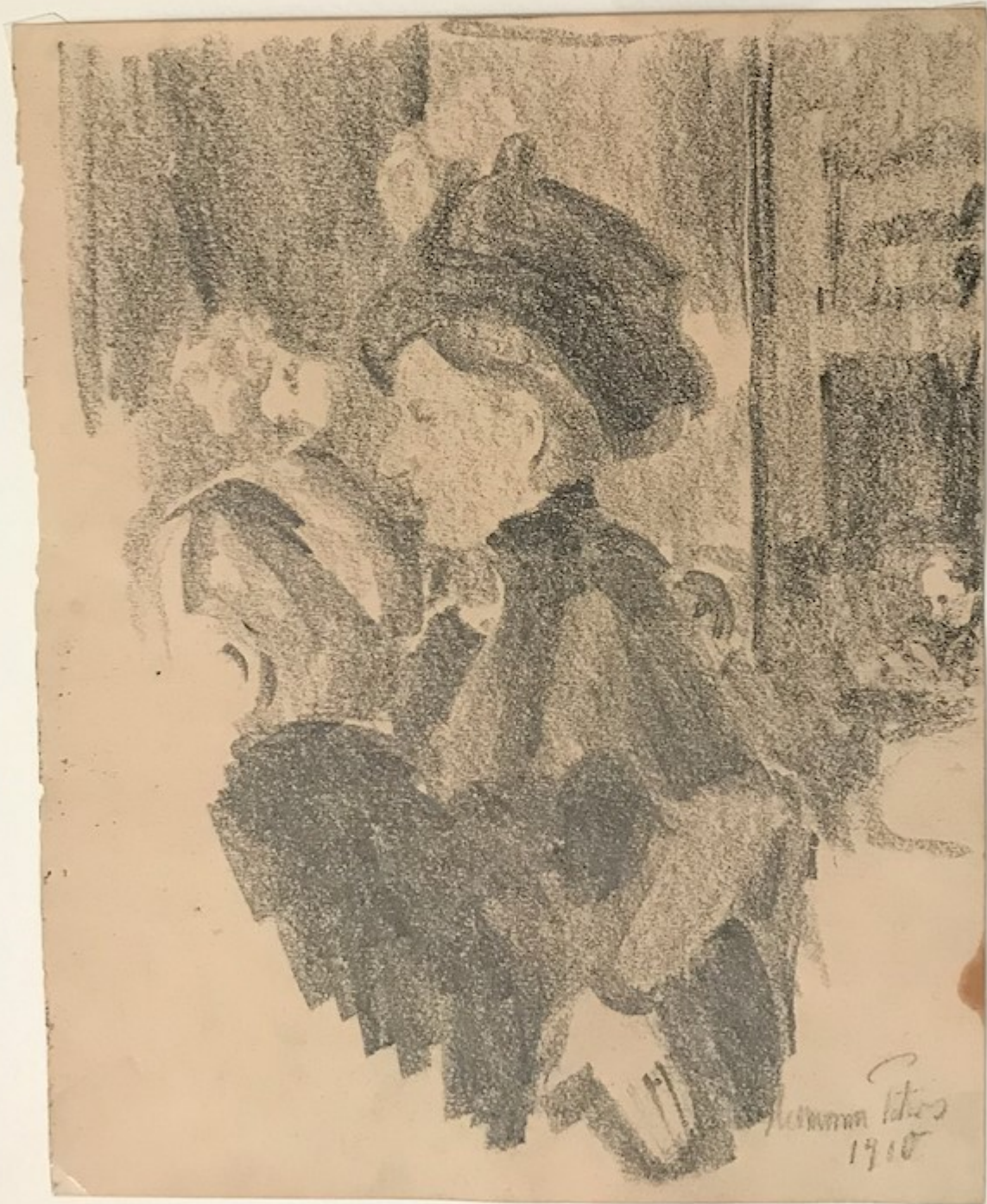


Figura femminile con cappello, Hermann Peters, 1910.