



## **Giovanni Parissonone**

Ha studiato presso i conservatori “A.Vivaldi” di Alessandria e “G.Verdi” di Milano e al Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra di Milano.

Diplomato in organo e composizione organistica, in composizione polifonica vocale con il M° Don Sergio Marciandò, in pianoforte con il M° G. Vercillo e in clavicembalo con la prof. Mariolina Porra, è diplomando in Canto Gregoriano.

Ha seguito corsi di perfezionamento con G. Parodi, W. Krumbach e A. Isoir.

Attualmente è iscritto al corso di composizione con il M° Fabio Vacchi presso il conservatorio di Milano.

# **Villanova in Musica**

28 settembre 2002 - ore 21.15

Laudate Eum in chordis et organo

Giovanni Parissonone, organo

Con il Patrocinio della Provincia di Alessandria  
e del Comune di Villanova Monferrato

CHIESA PARROCCHIALE DI S.EMILIANO  
VILLANOVA MONFERRATO

**Prima parte**

**C. Merulo** (1533-1604)

Toccata V° dal II° libro  
Passo e mezzo

**J. P. Sweelinck** (1562-1621)

Variazioni sopra "Mein junges leben hat ein  
end"

**J. G. Walther** (1684-1748)

Concerto in Do maggiore del sig.r Megck  
Appropriato all'organo adagio-allegro, ad-  
agio, allegro

**J. S. Bach** (1685-1750)

Dai 18 corali di Lipsia:  
Jesus Christus unser heiland  
Komm, heiliger geist, herre gott

**Seconda parte**

**C. Balbastre** (1727-1799)

Noel "Votre bonté grand Dieu"

**J. Stanley** (1713-1786)

Due voluntaries Op.7:  
n.5 in Re magg.  
n.6 in Fa magg.

**W. Mathias** (1934-1992)

Toccata Giocosa

**O. Messiaen** (1908-1992)

Transports de joie d'une âme devant la gloire  
du Christ qui est la Sienne.  
(Dalle quattro meditazioni sinfoniche per  
l'ascensione)